

Índice

- El escritor en San Marcos. Homenaje y memoria. Los años de un marxismo decisivo
- Capítulo I. Cuando el niño Mario recibió la cachetada de un muerto
- Capítulo II. El Perú como expresión literaria
- Capítulo III. Los años marcados en el colegio Leoncio Prado
- Capítulo IV. El Leoncio Prado. Un polvo en Huatica y César Moro
- Capítulo V. Una innata vocación literaria. Parricidio literario
- Capítulo VI. El periodismo y la férrea disciplina optada
- Capítulo VII. De la crónica de Lima a la Industria de Piura
- Capítulo VIII. Los perros. El narrador comunista y morboso
- Capítulo IX. El periodismo. El inútil odio de Esparza Zañartu
- Capítulo X. La dictadura digitada y la atmósfera letal
- Capítulo XI. San Marcos, Lea Barba y la izquierda subterránea
- Capítulo XII. Odio a la inteligencia. Amistad con Lea Barba
- Capítulo XIII. Cahuide. El camarada Vargas Llosa
- Capítulo XIV. El panóptico. La oscura mirada de Cayo Mierda
- Capítulo XV. Ruptura con Cahuide. Demócrata Cristiano
- Capítulo XVI. Los años crueles. Conocer mejor a Vargas Llosa
- Capítulo XVII. La tía Julia. El escritor y un tortuoso amor
- Capítulo XVIII. Diez oficios. Un gargajo verde para Nixon
- Capítulo XIX. Vivir en París. Adhesión a la Revolución Cubana
- Capítulo XX. La tía Julia: Tendré que buscar otro amor
- Capítulo XXI. París: Javier Heraud, Patricia, Hilda Gadea
- Capítulo XXII. La madre del Che Guevara. Lobatón y Escobar en París
- Capítulo XXIII. Defensa de Cuba y la Revolución frente a la infamia, Cuba País sitiado (1962); Crónica de la Revolución (1962)
- Capítulo XXIV. Sartre, Vargas Llosa: ¿Un indígena en París?; Protesta por la clausura de dos seminarios. (1974); Carta abierta al general Juan Velasco Alvarado; Protesta por clausura de los semanarios y revistas (1976)
- Capítulo XXV. Sartre. La censura y crítica literaria; Sartre y el marxismo (marzo 1975)
- Capítulo XXVI. Una carta de Julia Urquidí a Arturo Volantines
- Capítulo XXVII. La CIA y las guerrillas. 1965. El MIR en acción
- Capítulo XXVIII. 1965. *Toma de posición*. Derrota del MIR
- Capítulo XXIX. Hugo Blanco, Maubert Mutualité, Jean Paúl Sartre, Vargas Llosa y Desirée Lieven
- Capítulo XXX. Paúl Escobar y la memoria de Vargas Llosa
- Capítulo XXXI. El Che Cuevara. La literatura es fuego. Oquendo
- Capítulo XXXII. Mayo del 68. Vargas Llosa y la Revolución Peruana.
- Capítulo XXXIII. 1971. Carta de Haydée Santamaría; Carta de Mario Vargas Llosa
- Capítulo XXXIV. Carta de los 60 intelectuales. Julio Cortázar
- Capítulo XXXV. Vargas Llosa y Belaunde. Un epitafio inapropiado
- Capítulo XXXVI. Sartre. La niña mala. Escobar. Lobatón y Jacqueline Eluau
- Capítulo XXXVII. *Revista Casa de las Américas*. El compromiso político y la palabra encendida. *Libre*

Capítulo XXXVIII. El "boom" literario del siglo XX; Vargas Llosa, Fuentes, Carda Márquez, Cortázar

Capítulo XXXIX. Los jefes, La ciudad y los perros, La casa verde; En qué momento se había jodido el Perú

Capítulo XL. El marqués Mario Vargas Llosa; Cuba y EE.UU. establecen relaciones diplomáticas

Capítulo XLI. Amores nada marxistas de Vargas Llosa; Una novela inédita: No me queda mucho tiempo

Capítulo XLII. ¿Es verdad que Vargas Llosa fue marxista?

Capítulo XLIII. Edwards. Cartografía. Marxismo y gratitud

Capítulo XLIV. Entrevistas

El valor de las palabras en el tiempo

Entrevista a Héctor Béjar

Entrevista a Federico Camino

Entrevista a Germán Carnero Roqué

Entrevista al Doctor Isaac Humala Núñez

Entrevista a Gustavo Espinoza Montesinos

Entrevista a Arturo Corcuera

Entrevista a Federico García Hurtado

Entrevista a Rodrigo Montoya

Entrevista a Winston Orrillo

Entrevista a Hildebrando Pérez Grande

Entrevista a Jorge Rendón Vásquez

Entrevista a Lea Barba

Entrevista a Humberto Rodríguez Pastor

Testimonio de Pablo Macera

Entrevista a Ricardo Letts Colmenares

Entrevista a Feliciano Padilla

Entrevista a Maynor Freyre

Entrevista a María Eugenia De La Puente

Entrevista a Jean Paúl Escobar Pardo

Entrevista a Guillermo Vásquez Cuentas

Entrevista a Gerardo Chávez

Capítulo XLV. Documentos

Javier Heraud y los poetas de los años 60

Recuerdo de su hermana Cecilia Heraud

Entrevista de Mario Vargas Llosa a Javier Heraud

Carta del Dr. Jorge Heraud Cricet a Pedro Beltán Espantoso. Director del diario *La Prensa*

Unión de escritores y artistas de Cuba

Ley N° 15590

Ley N° 15591

El poeta asesinado

Isla Negra, julio de 1963

Héroe Heraud

Entrevista a Antonio Cornejo Polar

El dedo en la llaga uno

Vargas Llosa, el escritor que se distanció de Fidel Castro, dice: “¡quiero volver a Cuba!”

El socialismo deseable

La revolución peruana

Papel del escritor

Cortázar, García Márquez y Asturias

Porrás, los poetas y San José de Costa Rica

Nuestra visión actual y universal

Mario apasionado

Perú: sobre el asesinato de Guillermo Lobatón y 8 guerrilleros del MIR el 7 de enero de
1966