

Despojados de todo Fetiche

La autenticidad del pensamiento marxista
en América Latina

Colectivo de autores dirigido por
Pablo Guadarrama González



Universidad INCCA de Colombia
Universidad Central de Las Villas
Santa Clara, Cuba
1999



Contenido

Presentación	VII
I. BOSQUEJO HISTÓRICO DEL MARXISMO EN AMÉRICA LATINA	1
<i>Pablo Guadarrama González</i>	
II. SOCIALISMO Y MARXISMO: PRESUPUESTOS TEÓRICOS PARA LA AUTENTICIDAD DEL MARXISMO LATINOAMERICANO	
2.1 Humanismo y socialismo desde la óptica del pensamiento marxista en América Latina	73
<i>Pablo Guadarrama González</i>	
2.2 La izquierda latinoamericana ante el derrumbe del socialismo real	111
<i>Yohanka León Del Río</i>	
2.3 La teoría de las formaciones socioeconómicas y el pensamiento marxista latinoamericano	137
<i>Leonardo Pérez Leyva</i>	
2.4 El Proceso de universalización del marxismo latinoamericano contemporáneo en las décadas del 60 al 90 del s. XX	177
<i>Xiomara García Machado</i>	
III. EL PROBLEMA POLÍTICO: REVOLUCIÓN, ESTADO Y DEMOCRACIA EN EL MARXISMO LATINOAMERICANO	
3.1 Dependencia e identidad política y económica de América Latina: Historia, presente y retos frente al nuevo siglo	197
<i>Antonio Bermejo Santos</i>	

3.2	La crisis estructural de América Latina en el pensamiento marxista latinoamericano	252
	<i>Eunice Rosell Gómez, Yadira García Rodríguez</i>	
3.3	La concepción marxista del estado y el pensamiento latinoamericano contemporáneo	269
	<i>Mirta Casaña Díaz</i>	
3.4	La lucha de clases en algunos teóricos de la izquierda latinoamericana	305
	<i>Israel López Pino</i>	
3.5	La emergencia de la democracia para la izquierda latinoamericana	316
	<i>Vilma Figueroa Casas, Irsa Teresa García Fernández</i>	
IV.	EL POSTMODERNISMO Y LA CULTURA LATINOAMERICANA EN LA PERSPECTIVA MARXISTA	
4.1	El debate de la modernidad en el pensamiento filosófico latinoamericano	335
	<i>Lidia Cano Obregón</i>	
4.2	Para una estética abierta	356
	<i>Miguel Rojas Gómez</i>	
4.3	La Cultura de la resistencia en el proceso de la identidad latinoamericana	381
	<i>Mely González Aróstegui</i>	
4.4	La identidad cultural de América Latina en su literatura	394
	<i>Josefina Fernández Canel</i>	
CONCLUSIONES: AUTENTICIDAD DEL PENSAMIENTO MARXISTA EN AMÉRICA LATINA		
	Cátedra de Pensamiento Filosófico Latinoamericano dirigida por Pablo Guadarrama González, Universidad Central de Las Villas. Santa Clara. Cuba	421
	Bibliografía	435