

# PENSARES *y* QUEHACERES

Revista de Políticas de la Filosofía

número 9, marzo de 2010

## **Equipo Editorial**

*Director General*

Horacio Cerutti Guldberg

*Responsables de Secciones*

Favián Arroyo, Gustavo R. Cruz, Sandra Escutia

David Gómez Arredondo, Gustavo Ogarrio

Cecilia Ortega, Carlos Salvador Ordóñez

Carlos Mondragón, Jesús Serna Moreno, Silvia Soriano

*Secretario de Redacción*

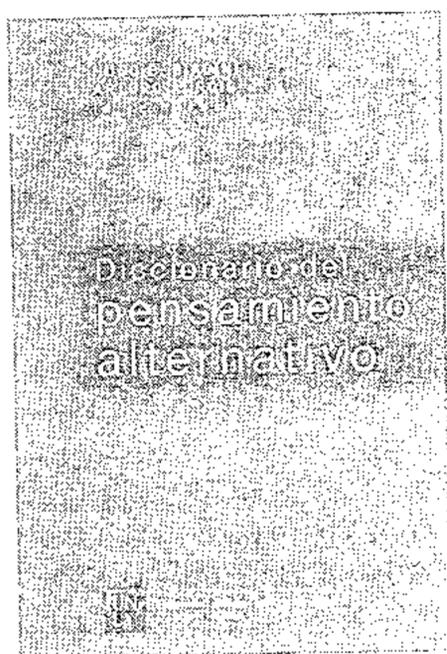
Rosario Galo Moya P.

*Administración*

Cecilia Pérez Medina

Asociación Iberoamericana de Filosofía y Política  
Sociedad de Estudios Culturales Nuestra América

## Reseñas



Hugo Biagini y Arturo Roig (directores), *Diccionario del pensamiento alternativo*, Buenos Aires, UNLA/Biblos, 2008, 589 págs.

Hugo E. Biagini es una figura destacada dentro del discurso latinoamericanista en Argentina, nació en Buenos Aires en 1938 y se graduó de doctor en filosofía en la Universidad de La Plata. En la actualidad el Dr. Biagini ejerce la docencia como profesor titular en las universidades de La Plata y Belgrano. Su obra

transcurre en torno al pensamiento argentino y latinoamericano y se ha enfocado, con peculiar interés, en la problemática identitaria, es decir, en el discurso sobre identidades nacionales y, más aún, sobre la identidad común nuestroamericana. Por su parte, Arturo Andrés Roig, reconocido filósofo argentino, nacido en Mendoza, empezó a enseñar filosofía en la Universidad Nacional de Cuyo, en 1955, con un interés especial en los filósofos regionales. Poco después, este interés se extendió a los filósofos nacionales y latinoamericanos. Actualmente, es el director-editor responsable de la publicación científica *Estudios de Filosofía Práctica e Historia de las Ideas*, editada por el Instituto de Ciencias Sociales, Humanas y Ambientales. La obra de Arturo Andrés Roig no sólo constituye uno de los ejemplos mejor logrados de la filosofía latinoamericana, sino que es también una contribución importante a temas filosóficos de interés común.

Estos dos filósofos argentinos, en colaboración con la Universidad Nacional de Lanús y la Editorial Biblos, publican el *Diccionario del pensamiento alternativo*, una obra que completa una trilogía que integran los volúmenes *El pensamiento alternativo en la Argentina I* y *II*.

Con este *Diccionario del pensamiento alternativo*, tanto Biagini como Roig se proponen mostrar un panorama sistemático que explore las representaciones y las expresiones progresistas y alternativas contemporáneas. El actual orden mundial no permite la aparición de alternativas donde se incorporen el pensamiento y necesidades de sociedades y grupos que históricamente han sido excluidas del proyecto neoliberal. De esta manera, esta obra es un punto de encuentro para todos aquellos que creen en la posibilidad de otras alternativas y de los mundos utópicos.

Así pues, el presente trabajo trata sobre el derecho a la utopía y a un mundo mejor, mediante una nueva visión que se enfrenta con un sistema excluyente, que obliga a la búsqueda de "modelos alternativos". En este *Diccionario* se abordan las perspectivas locales, pero sin descuidar la dimensión universal

ni el trasfondo histórico, en otras palabras, se trata de encontrar respuestas no hegemónicas al proceso y a las postulaciones ideológicas de la globalización, tanto en el campo teórico como en los terrenos de la praxis. Anticapitalismo, asambleísmo, cacerolazo, diferencia, consumo solidario, etnicidad, identidad, derechos sexuales y reproductivos, descolonización, misiones populares, moral emergente, rearme categorial, interculturalidad, multiculturalismo, redes intelectuales, socialismo del siglo XXI y más de doscientas cincuenta entradas donde se desarrolla la variedad temática y disciplinaria del pensamiento alternativo en sus modalidades tecnológicas, científico-humanísticas y sociales. Se trata de un panorama alternativo y sistemático que examina representaciones y expresiones alternativas contemporáneas.

Para llevar a cabo esta empresa se ha invocado a un numeroso grupo interdisciplinario de colaboradores de Argentina y nuestra América. El enfoque de los temas tiende a centrarse en los acontecimientos del siglo XX, con especial hincapié en las últimas décadas y con referencias expresas al contexto latinoamericano. Los autores nos dicen:

En el abordaje de cada uno de los conceptos tratados se ha procurado mantener una estructura básica compuesta de los siguientes pasos (variables según los casos analizados): 1°. Definición o caracterización; 2°. Orígen(es); 3°. Alternativa (de oposición —frente a qué— y/o innovación (si genera a su vez nuevas variantes); 4°. Modalidad; 5°. Reflexiones, conclusiones y/o perspectivas; 6°. Bibliografía (p. 15).

En este sentido, “lo alternativo que supone cambio” tiene como “mira fundamental la dignidad humana, si bien no es ajeno a posiciones ideológicas, su contenido en ese sentido es fácilmente justificable por vía de una razón que no ignore los valores inalienables de lo humano” (p. 13). En este proyecto Biagini y Roig han decidido rescatar críticamente los grandes asuntos, causas y metas que han permitido concebir un “modo de vida” menos excluyente. Los autores pretenden unificar el análisis de nuestra realidad con el pronunciamiento correspondiente. En sus propias palabras, “el pensamiento alternativo se halla vinculado a una cultura de la resistencia y con un pensamiento abierto, concientizador [...] En resumidas cuentas, estamos aludiendo al valor de los principios y a la rectitud de procedimientos, a la importancia de la equidad ante modelos posesivos y depresores” (p. 15). En este sentido, el pensamiento alternativo viene a sumarse a la necesidad de reactualizar los grandes proyectos humanistas encaminados hacia el progreso general y al ahondamiento de la democracia en América Latina.

La necesidad de plantear un pensamiento alternativo se debe, fundamentalmente, a la hegemonía que el pensamiento neoliberal ha impuesto por medio de la globalización como la única y verdadera posición ideológica en el

mundo; así, pues, esta necesidad se justifica en los procesos y acontecimientos que han ocurrido a lo largo del siglo XX y que a comienzos de este nuevo siglo han puesto de relieve el hecho de que las alternativas son viables y posibles y que las sociedades tienen el derecho de replantear el camino y buscar la felicidad por otras vías, si sienten que el modelo actual no les da resultado; sin embargo, es destacable que es el mismo pensamiento neoliberal el que ha propiciado este surgimiento de los pensamientos alternativos, ya que al no poder englobar a todos los actores sociales y sus respectivas necesidades, debido a su propia dinámica, surge la necesidad de un cambio, de una mirada hacia otros horizontes y es esto lo que el espíritu de el presente trabajo trata de poner de manifiesto. De esta manera, los autores sugieren la categoría “pensamiento alternativo” para expresar tanto una exigencia como una esperanza que responda en nuestros días al supuesto neoliberal de que sólo su ideología es posible, negando cualquier otra vía o alternativa para el desarrollo de las naciones, desde una “filosofía única”. Frente a esta postura se levantan las “filosofías alternativas” que son expuestas aquí.

En resumidas cuentas, se trata de una obra auténtica, original y leal a sus ideales que exalta las relaciones entre las culturas desde nuestra diferencia, enfrentada al discurso vigente de los poderes opresivos, abierta al pensamiento del otro y a hacer escuchar la voz de los excluidos en pos de una solución a la problemática social en nuestra América.

*Por Alejandro Huerta Zamacona*