

HUGO FRANCISCO BAUZÁ  
Compilador

**PROBLEMAS DEL IMAGINARIO  
EN LA CULTURA OCCIDENTAL**

Jornada organizada por el  
“Centro de Estudios del Imaginario”



Centro de Estudios del Imaginario  
2010

## ÍNDICE

Hugo F. Bauzá, <i>Palabras liminares</i> .....	5
Gabriella Albanese, " <i>Homo universalis</i> ". <i>Literatura, arte y ciencia desde el humanismo clásico al Renacimiento</i> .....	7
José Carlos Bermejo Barrera, <i>Los hijos de la ola. Contribución al estudio de la mitología del mar en la antigua Grecia</i> ..	29
Eduardo Grüner, <i>Edipo entre el mythos sacrificial y el logos instrumental</i> .....	53
María Gabriela Rebok, <i>Antígona: una conciencia auroral, según María Zambrano</i> .....	71
Jorge Eduardo Fernández, <i>La figura de Fausto y su inclusión en La fenomenología del Espíritu de Hegel</i> .....	93
Alejandro Riberi, <i>Borges y los límites de la representación</i> ....	105
Marcelo Gorga, <i>La tecnología como extensión de la conciencia</i>	113
Mirta Camblong, <i>El poder de la imagen simbólica en el arquetipo del laberinto</i> .....	129
Graciela L. Ritacco de Gayoso, <i>La katábasis del alma. Imaginario órfico en Proclo</i> .....	141
Martín A. Menniti, <i>Edipo, el hombre justo</i> .....	153
Patricia Hebe Calabrese, <i>La mirada de Odiseo: el símil en la Odisea</i> .....	161
<i>In memoriam</i> , Giuseppina Grammatico Amari (H. F. Bauzá) ..	171
<i>Reseñas bibliográficas</i>	
David García Pérez, <i>Prometeo. El mito del héroe y del progreso</i> (D. Saturno) .....	173
AA.VV., <i>Fedra. Versioni e riscritture di un mito classico</i> (G. C. Sarti) .....	175
Juan Signes Codoñer, <i>Escritura y literatura en la Grecia arcaica</i> (P. H. Calabrese) .....	178
Alberto Bernabé y Francesc Casadesús (coords.), <i>Orfeo y la tradición órfica</i> (2 vols.) (H. F. Bauzá) .....	183
<i>Seconde Odyssée. Ulysse de Tennyson à Borges. Textes réunis, commentés et en partie traduits par Évanghélia Stead</i> (H. F. Bauzá) .....	186