

Cuaderno 70

JUAN CARLOS TORCHIA ESTRADA

FILOSOFÍA Y COLONIZACIÓN EN HISPANOAMÉRICA



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS

CIALC
Centro de Investigaciones sobre
América Latina y el Caribe
XXX Aniversario 1979-2009

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOSÓFICAS
CENTRO DE INVESTIGACIONES SOBRE AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

MÉXICO 2009

ÍNDICE

Prólogo.....	7	
I. Filosofía y colonización: los estudios de Artes		
en el siglo XVI en México y Perú.....	9	
1. Tras las huellas del conquistador.....	9	
2. La carrera de Artes: contenido y métodos.....	14	
3. Las instituciones de enseñanza.....	33	
4. Fuentes.....	42	
5. Función de la escolástica.....	44	
II. Fray Alonso de la Veracruz: ensayo de síntesis.....		49
1. Vida y obra.....	49	
2. Escritos filosóficos.....	56	
3. La cuestión de la conquista y la condición de los indios.....	68	
III. El celo de las letras: Antonio Rubio y la enseñanza		
filosófica de los jesuitas en la Nueva España.....	85	
1. El contexto filosófico de la época.....	85	
2. Los jesuitas y la enseñanza de la filosofía.....	87	
3. Antonio Rubio: la vocación por las letras.....	93	
4. La <i>Lógica mexicana</i> y la filosofía natural.....	100	
5. La apreciación historiográfica.....	107	
IV. Economía y moral: fray Tomás de Mercado y la <i>Suma de</i>		
<i>tratos y contratos</i>	113	
1. Escolástica y economía.....	113	
2. El teólogo moralista de la <i>Suma de tratos y contratos</i>	115	
3. Mercado y la Escuela de Salamanca.....	129	
4. La intersección de economía y moral.....	133	

V. La querrela de la escolástica hispanoamericana: crisis, polémica y normalización	137
1. La reacción contra el peripatetismo y la crisis de la escolástica	138
2. La etapa de la historiografía polémica	155
3. La normalización de los estudios	166
Colofón	175
Bibliografía	177