

LAS HUELLAS DEL EXILIO

Expresiones culturales de la España peregrina

Antolín Sánchez Cuervo (coord.)

Prólogo de Vicenç Navarro

Autores:

Francisco Abad

Miguel Anxo Fernández

Alfonso Berrocal Betés

Miguel Cabañas Bravo

Ricardo Doménech

Francisco Javier Dosil Mancilla

Alfonso Muñoz Cosme

Jorge Novella Suárez

Gustavo Ogarrio Badillo

Mari Paz Balibrea

Antolín Sánchez Cuervo



Índice

Prólogo. Corrigiendo el silencio sobre el exilio. <i>Vicenç Navarro</i>	9
La historiografía del exilio. <i>Francisco Abad</i>	13
Pensar a la intemperie. El exilio de la filosofía y la crítica de occidente. <i>Antolín Sánchez Cuervo</i>	57
Los científicos del exilio republicano español. <i>Francisco Javier Dosil Mancilla</i>	95
Memoria de la modernidad: Viajando por España en textos autobiográficos de María Martínez Sierra y Max Aub. <i>Mari Paz Balibrea</i>	151
Una vez más el carro de Téspis ha partido al exilio. <i>Ricardo Doménech</i>	189
La poesía del exilio: Lejanía de España, soledad del mundo. <i>Alfonso Berrocal Betés</i>	219
La persecución narrada. Recepciones novelescas del exilio republicano español en América Latina. <i>Gustavo Ogarrío Badillo</i>	267
Las artes plásticas y el exilio republicano español en México. <i>Miguel Cabañas Bravo</i>	291
Las arquitecturas del exilio. <i>Alfonso Muñoz Cosme</i>	355
Brillantes aportaciones del exilio español a otras cinematografías. <i>Miguel Anxo Fernández</i>	395
El silencio de la memoria (del exilio y el pensamiento español). <i>Jorge Novella Suárez</i>	429
Articula vitae de los autores	475