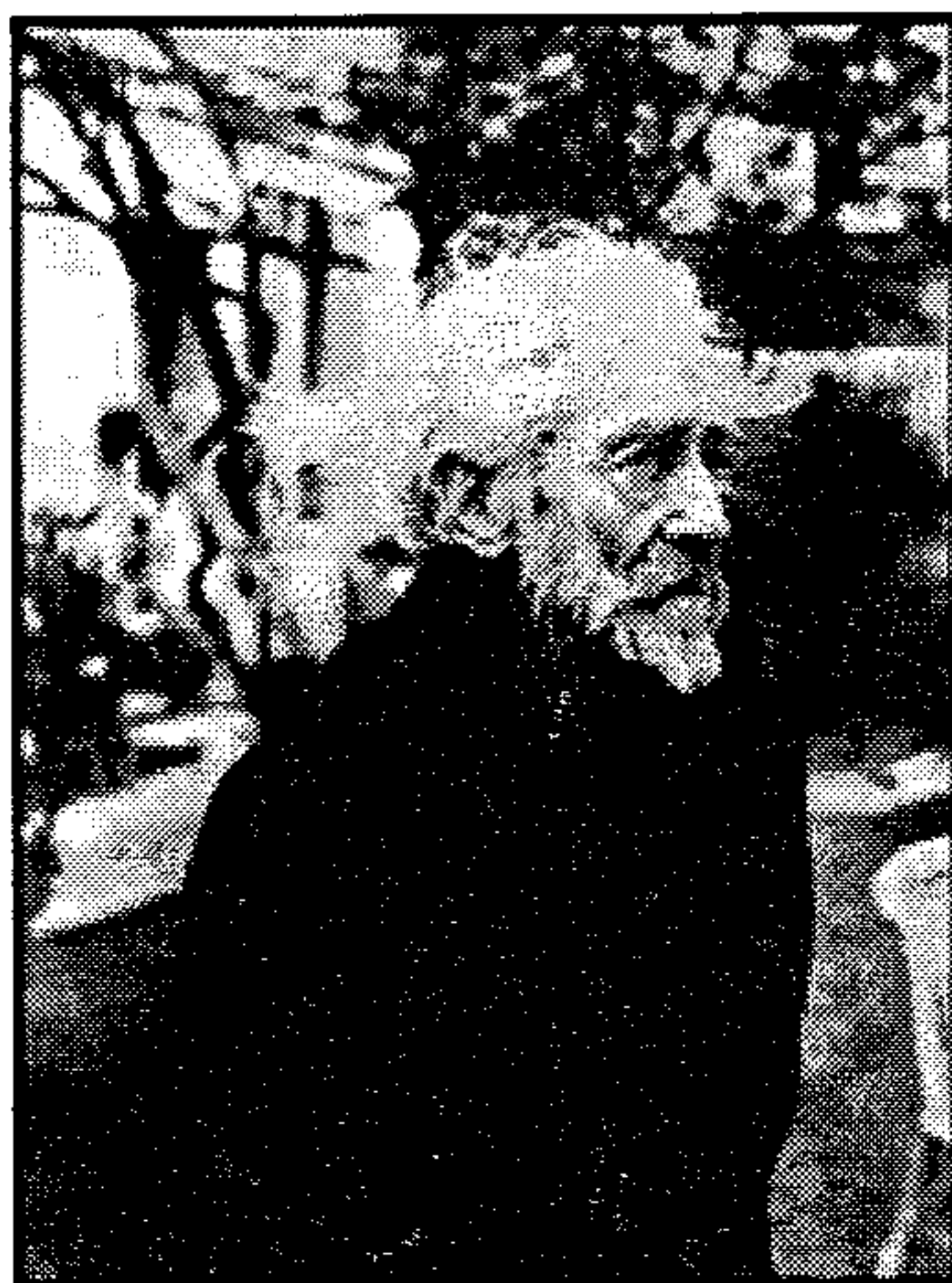


Dante Aimino

Apertura y clausura de la metafísica
en el pensamiento de Macedonio Fernández

(con un apéndice de textos inéditos)



Alción Editora

Índice

Prólogo

§ 1. Contexto e interés de la exégesis filosófica de M. Fernández, 15

Introducción: *Memoria de la crítica y principios de interpretación*

§ 2. Presentación: descripción del tema y del objeto de la tesis, 23

§ 3. Puntos de partida metodológicos, 25

§ 4. Breve memoria de la crítica. Acerca de si Macedonio Fernández es un filósofo. Humorismo, literatura y personalidad del autor como obstáculos de la exégesis filosófica, 29

§ 5. Puntos de partida hermeneúticos. Consideraciones acerca de la metafísica de Macedonio como teoría primera, 40

§ 6. Explicitación del sentido general de *apertura y clausura de la metafísica* y ubicación preliminar de M. Fernández en este problema, 47

Primera parte: *Génesis y evolución del problema metafísico en el joven Macedonio Fernández*

§ 7. La busca del fundamento de la subjetividad en la época de *Psicología atomística* (1896), 55

§ 8. La tesis del atomismo psíquico y sus consecuencias: subjetivismo, dualismo, inmortalidad, y (dis) continuidad del alma, 59

§ 9. La “metafísica preliminar” de 1907: el *Ensayo sobre una nueva teoría de la psiquis* y los papeles póstumos en torno de 1908, 68

§ 10. Protofenomenismo y orígenes de la crítica de la cientificidad en los póstumos de 1908, 76

Segunda parte: *Cuestiones de apertura y clausura de la metafísica*

§ 11. Introducción: Las diversas vías de apertura y clausura de la metafísica, 87

Capítulo 1: *Del ensueño*

§ 12. Metafísica del ensueño y autoclausura cartesiana, 91

§ 13. *No todo es vigilia* como tratado contra el realismo. La crítica de Kant y el «idealismo absoluto», 104

Capítulo 2: *De la afección y de la pasión*

§ 14. Miseria de la representación y primacía de la afección, 117

§ 15. La pasión amorosa como dialéctica de la afección y del ensueño, 130

§ 16. Pasión, memoria e inmortalidad, 141

Capítulo 3: *De la infamiliaridad y del pensamiento*

§ 17. La infamiliaridad como apertura, 159

§ 18. ¿Qué significa pensar según Macedonio?, 171

§ 19. Fenomenismo, empirismo y el problema de las categorías. La alternancia diferencial como ley estructural originaria de la existencia, 184

Conclusión

§ 20. Doble faz de la metafísica: disolución y acceso místico, 195

Epílogo: *Metafísica y pensamiento de la presencia (una confrontación con la tradición ontológica)*, 201

Apéndice: Fragmentos inéditos de Macedonio relacionados con NTV, 215

Bibliografía, 229