

TERESA JIMÉNEZ-LANDI  
LICENCIADA EN HISTORIA DEL ARTE

# Dos Pabellones emblemáticos

DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA

MADRID, ENERO 2008

## ÍNDICE

<i>Prólogo de José Luis Abellán</i> .....	13
<i>Introducción de Pilar Altamira</i> .....	15
ESPACIO ARQUITECTÓNICO Y PEDAGOGÍA EN LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA .....	19
- EN BUSCA DE UN MODELO <i>AD HOC</i> PARA ESCUELA: "LA NUEVA INSTITUCIÓN" .....	25
- LA NUEVA PEDAGOGÍA SE ADAPTA Y DISEÑA UN ESPACIO ARQUITECTÓNICO: LA INSTITUCIÓN EN EL P <sup>o</sup> DEL OBELISCO O DE FRANCISCO GINER DE LOS RÍOS .....	25
MEMORIA DE DOS PABELLONES .....	43
- EL PABELLÓN SOLER O MACPHERSON. JOAQUÍN KRAMER .....	43
- EL PABELLÓN DE PÁRVULOS Y DE CARPINTERÍA. BERNARDO GINER DE LOS RÍOS .....	49
APLICACIÓN DE PRINCIPIOS .....	59
- DESCRIPCIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL SOLAR Y EMPLAZAMIENTO DE LOS EDIFICIOS .....	60

- EDIFICIOS .....	62
- ORIENTACIÓN .....	64
- VENTILACIÓN .....	69
- CUBICAJE .....	69
- SISTEMA DE CONSTRUCCIÓN .....	71
- ESTILO .....	73
REFORMAS DE SANEAMIENTO Y REHABILITACIÓN EN LOS DOS PABELLONES .....	77
A MODO DE CONCLUSIÓN .....	87
APÉNDICE .....	89
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS .....	93
MONOGRAFÍAS CON CITAS DEL RECINTO DE LA INSTITUCIÓN .....	97
ARTÍCULOS SOBRE ARQUITECTURA, E HIGIENE ESCOLAR PUBLICADOS EN EL BOLETÍN DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA .....	97
ARCHIVOS CONSULTADOS Y ABREVIATURAS UTILIZADAS .....	112
CARTOGRAFÍA .....	112
<i>Epílogo de Javier Sáinz Moreno</i> .....	113